

Karst Topography

कार्स्ट शब्द की उत्पत्ति यूगोस्लाव भाषा के क्रास (Kraas) शब्द से हुई है जिसका तात्पर्य - चूने के प्रदेश से है। इट्रियाटिक सागर के तट पर सागर तल से 200 मीटर उपर 480 कि मी लम्बा तथा 80 किमी चौड़ा चूने का प्रदेश स्थित है। यहाँ जल की घुलन-क्रिया से अनेक प्रकार की अपरदनात्मक तथा निक्षेपात्मक आकृतियाँ उत्पन्न हुई हैं, जिसे कार्स्ट स्थलाकृति कहा जाता है। संसार के अन्य भागों में भी यूगोस्लाविया के कार्स्ट के समान आकृतियाँ विकसित हुई हैं। दक्षिणी फ्रांस के कोर्से, (Corse) ग्रीस, उत्तरी पोर्टो रिको, जमैका, पं क्यूबा, संयुक्त राज्य अमेरिका के इण्डियाना, पंमथ केण्डुडी, वजीनिया, टेनेसी आदि क्षेत्रों भी कार्स्ट स्थलाकृतियाँ देखने को मिलती हैं।

अनाच्छादन के अन्य साधनों की तुलना में भूमिगत जल का कार्य अधिक महत्वपूर्ण रही है। वाक्कू चूना पत्थर क्षेत्रों में इसकी कार्य की विशालता देखने बनती है। अपक्षय क्रिया के पश्चात् शैलों का सामूहिक स्तर-स्थानान्तरण में भूमिगत जल महत्वपूर्ण योगदान देती है। यह अपक्षय से ढीली शैलों को चिकनाहट प्रदान उपर से चालू भूमि से सततापूर्वक खिसक पानी है। भूमिगत जल द्वारा रासायनिक एवं भौतिक अपरदन घुलनक्रिया (Solution), जलगतिक्रिया (Hydraulic action) अपक्षय (Corrosion) एवं सन्निवर्धन (Attrition) पर निर्भर करता है। भूमिगत जल अनाच्छादन के अन्य कार्यों की भांति तीन प्रकार के कार्य कर मिल-आकृतियों की रचना करती है:-

- (A) अपरदन
- (B) परिवहन
- (C) निक्षेपण

कार्स्ट स्थलाकृतियों के विकास की दशाएँ :-

कार्स्ट स्थलाकृतियों की विकास की निम्न दशाएँ आदर्श मानी जाती हैं :-

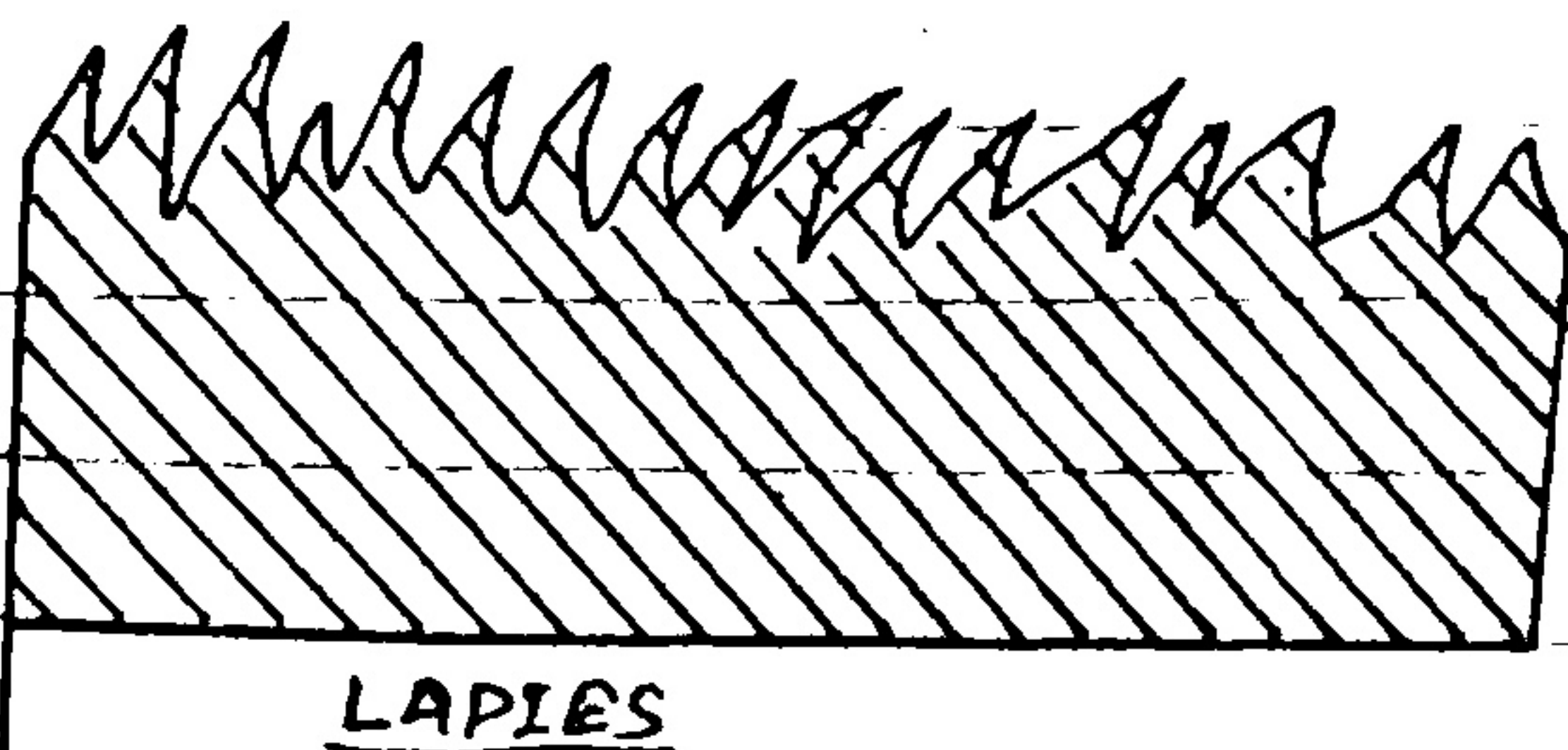
- (i) सतह पर घुलनशील शैल (Limestone) स्थित होना चाहिए।
- (ii) चूना पत्थर के अलावे डोलोमाइट शैल में भी कार्स्ट का उत्तम विकास होता है।
- (iii) चूना पत्थर की भाँति शैलों में सूँघियों का होना आवश्यक होता है ताकि जल का प्रवेश हो सके।
- (iv) भूमिगत जल की आपूर्ति पर्याप्त मात्रा में होनी चाहिए।

(A) EROSIONAL LANDFORMS अपरदनान्ध

स्थल रूप :-

भूमिगत जल की घुलन क्रिया से छोटी स्वरूप वाली आकृतियाँ विकसित होती हैं, जो निम्नलिखित हैं :-

- (a) टेरा रोसा (Terra Rossa) :- चूने की सतह पर जल के रिसाव भूमिगत होने से घुलन क्रिया द्वारा लाल तथा मृत्तिकायुक्त मिट्टियों के अवशेष बुर जाते हैं, जिसे टेरा रोसा कहा जाता है।
- (b) लेपिज़ (Lapies) :- विषम संरचना वाली शैलों के प्रदेश में भूमिगत जल द्वारा कैरेकट अपरदन (karren erosion) की क्रिया होती है, जिससे असमतल तथा अत्यधिक उबड़-खाबड़ धारातल उत्पन्न होता है। जल शैलों की सूँघियों को विस्तृत करके अत्यंत नुकीली छिरिकेराओं का निर्माण करता है। इस प्रकार की आकृति को फ्रांस में लेपिज़, इंग्लैंड में प्लिंट (plint) जर्मनी में कारेन तथा साइबेरिया में वोगाज़ कहा जाता है।



- (C) घोल रंध्य (Sink holes):- चूना पत्थर क्षेत्रों में जब वर्षा जल सतह पर पहुँचता है तो उससे साथ कार्बन डाइऑक्साइड जैसे गैस मिल जाती है। कार्बनयुक्त जल सक्रिय घोलन बन जाता है। जब जल चट्टानों की संखियों में पहुँचता है तो वह घुलनशील तत्वों को घुलाकर चट्टानों से अलग कर देता है। इस घुलन क्रिया के कारण कालान्तर में संखियों का विस्तार हो जाता है जिससे चरातल पर छोटे-छोटे अशंख छिद्र बन जाते हैं, जिसे घोल रंध्य कहा जाता है।

सामान्यतः घोल रंध्य कुछ मीटर से लेकर कुछ हेक्टेयर तक चौड़े तथा 3 मीटर से 30 मीटर तक गहरे होते हैं।

- (D) विलय रंध्य (Swallow holes):- घोल रंध्य धीरे-धीरे घोल क्रिया द्वारा चौड़े होते जाते हैं। कालान्तर में ये इतने बड़े हो जाते हैं कि चरातल पर बहने वाली नदियाँ प्रवेश कर विलीन हो जाती हैं, ऐसे रंध्यों को विलय रंध्य कहा जाता है।



❖ Swallow holes

- (E) डोलइन (Doline):- यह विलय रंध्य का विशेष आकृति है। इसकी आकृति गोलनकर अथवा कीप के समान होती है।

सामान्यतः ये 30-40 फुट चौड़े एवं 6-75 फुट गहरे होते हैं। जिस भागों में पेड़-पौधे नहीं होते वहाँ इसके किनारे खड़े होते हैं। कभी-कभी डोलाइन कुप (कुर्र) के समान भी होते हैं। फ्रांस का प्युइस वर्ज नामक डोलाइन 2954 फुट गहरा है।

(4) एवस्त रन्ध्र (Collapse Sink):- जब उपरी सतह के नीचे धुलन क्रिया से रिक्त स्थान बन जाता है और किसी कारणवश सतह का उपरी भाग नीचे बैठ जाता है तो इससे जो आकृति का निर्माण होता है उसे एवस्त रन्ध्र कहा जाता है। ऐसे एवस्त रन्ध्रों के किनारे प्रायः खड़े होते हैं।

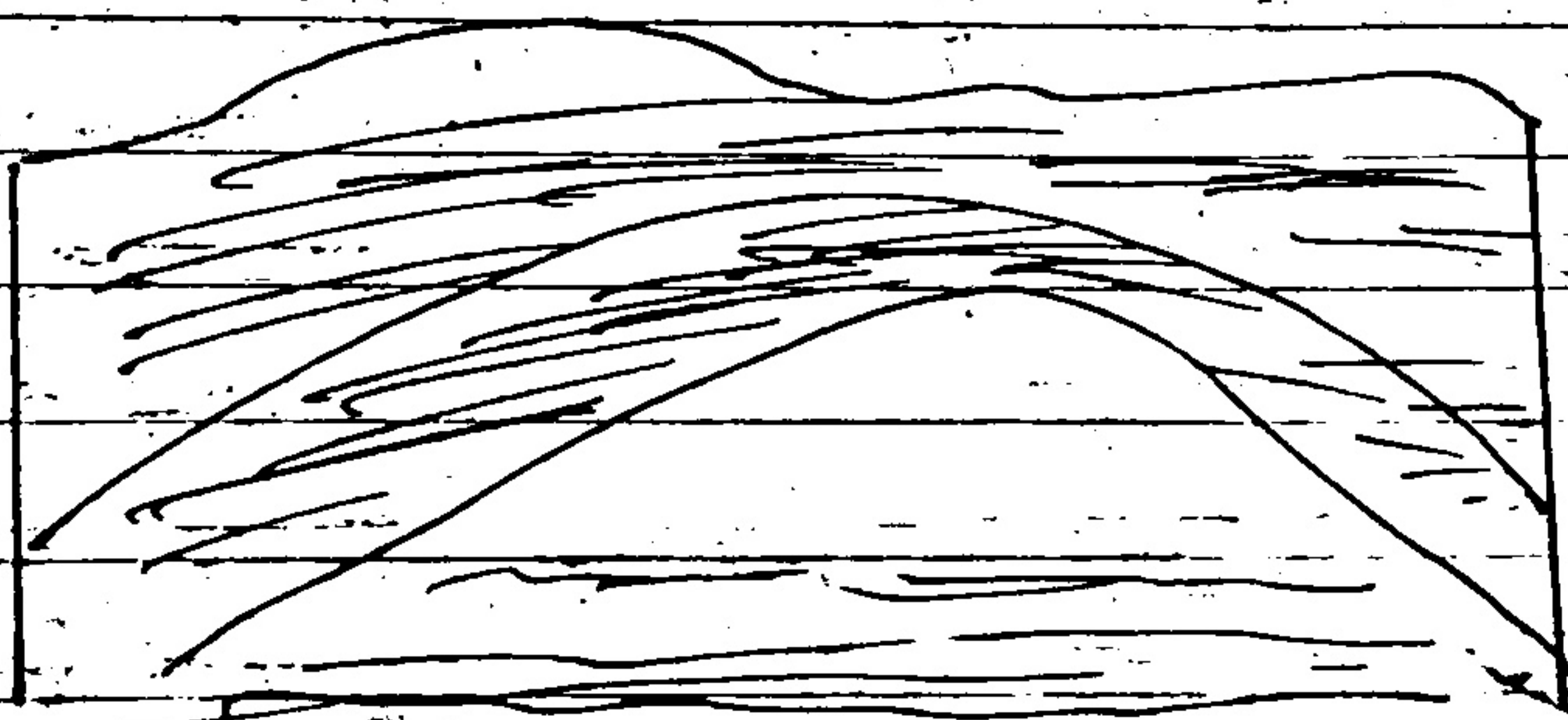
(5) पोनोर (Ponor):- पोनोर सर्चियन शब्द है, जिसका अर्थ लम्बी सुरंग से है। यह सुरंग जो विलय रन्ध्र को भूमिगत कन्दरा से मिलती है, पोनोर कहलाती है। ये प्रायः लम्बवत और मुकी हुई होती हैं। फ्रांस में इसे अवेन्स (Avens) कहा जाता है।

(6) यूवालाज (Uvalas):- पार्किंग अपरदन के फलस्वरूप कई बार अनेक डोलाइन आपस में मिल जाते हैं जिससे विस्तृत गड्ढे बन जाते हैं। कभी-कभी कन्दराओं के छत के भी गिर जाने से भी ऐसी आकृतियाँ बनती हैं। कई बार असंख्य घोल रन्ध्र विस्तारित होते हुए आपस में मिलकर यूवालाज का निर्माण करते हैं। इस विस्तृत गड्ढे को सकुण्ड भी कहा जाता है। इसकी चौड़ाई मीलों में होती है।

(7) पोल्जी (Polje):- जब कई यूवाला मिल जाते हैं तो अत्यंत विस्तृत खाईयाँ बन जाती हैं। इस विस्तृत खाई को पोल्जी कहा जाता है। पोल्जी और यूवाला देखने में एक जैसे लगते हैं किन्तु उत्पत्ति एवं आकार में मिलते नहीं हैं।

पोल्जी का विस्तार 100 मील तक पाया जाता है। बाल्कन प्रदेश में लिवनो पोल्जी 40 मील लम्बा स्वप्न 7 मील चौड़ा है। इसके तल में कहीं-कहीं नदियाँ बहती हैं। पोल्जी के मध्य में बहुधा मील पाया जाता है। पोल्जी के मध्य नदियों के बहाव के कारण निक्षेप अपरदन की क्रिया देखने को मिलती है।

- (H) प्राकृतिक पुल (Natural Bridge) :- चूने के प्रदेश में प्राकृतिक पुल की रचना जल के अपरदन और धुलाव क्रिया का पुल है। ये प्रायः रूखि स्थल स्वप्न भुजाव तल पर विलयन द्वारा बनता है। संसार प्रसिद्ध वजीनिया का पुल प्राकृतिक पुल का सुन्दर उदाहरण है। जब कभी भूमिगत कन्दराओं की छत कहीं-कहीं पर नीचे ढँस जाती है तो बीच का खोप भाग प्राकृतिक पुल का रूप ले लेता है। यू.एस. अमेरिका का यूराह राज्य का पुल इसका उदाहरण है।



Natural Bridge

- (K) अंधी घाटी (Blind Valley) :- चूना प्रदेशों में कहीं-कहीं अंधी घाटियाँ देखने को मिलती हैं। जब धरातल पर बहने वाली नदी विलयन स्थल में लुप्त होती है तो उसी घाटी अचानक बंद हो जाती है। इस प्रकार की घाटी को अंधी घाटी कहा जाता है। वहाँ की अविज्ञा के कारण घाटी भरकर भील का रूप ले लेता है जो अस्थायी होती है।

(1) कन्दारें (Caves) कन्दारें भूमिगत जल के अपरदन द्वारा निर्मित सबसे महत्वपूर्ण आकृति हैं। इसकी रचना चूना पत्थर प्रदेशों में होती है। ऐसे प्रदेशों में भूमिगत जल अपनी घूलनक्रिया तथा सन्निवर्तन द्वारा धीरे-धीरे चट्टानों को घुलाकर भूमि को नीचे से रुद्धम खोखला कर देती है। भूमि के नीचे इस खोखले स्थान को कन्दार कहते हैं। यूगोस्लाविया के कार्स्ट प्रदेश, फ्रांस स्वप् सॉर्रु अमेरिका के कार्स्ट क्षेत्र में कन्दारें देखने की मिलती हैं।

निक्षेपण कार्य स्वप् उदरवर्ती आकृतियाँ

भूमिगत जल में खनिजों के घुलाने की अपार क्षमता होती है। सामान्यतः उपजल में कैल्शियम, कार्बोनेट, मैग्नेशियम, सोडियम, पोटैशियम की मात्रा अधिक होती है। खनिजों के घुलाने से पवित्र क्षमता क्षीण पड़ जाती है तथा निक्षेपण कार्य होने लगता है। इन खनिजों के निक्षेपण से कई प्रकार की आकृतियों का निर्माण होता है। भूमिगत जल द्वारा निक्षेपों का प्रमुखता-कठिन होता है। लेम्ब के अनुसार :-

"The return of dissolved material to the rocks through which ground water is circulating involves the operation of much more complex and delicately balanced processes which are still but understood"

शलाकृतियाँ :-